

**EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT
20 aprilie 2017**

**Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA TURCĂ MATERNĂ
Profesori**

Model

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.**

SUBIECTUL I (60 de puncte)

"Beklenmedik bir anda çıktığımız o araba gezintisini, Füsün benden çok daha iyi hatırlıyordu. Ondan dinleyip hatırladığım bu gezintiyi, burada anlatma isteği duyuyorum. Füsün on iki, ben yirmi dört yaşındaydım. 27 Şubat 1969, Kurban Bayramı'nın ilk günüydü. Bizim Nişantaşı'ndaki evde bayram sabahlarında hep olduğu gibi, yakın ve uzak akrabalarından şık giyimli, kravatlı, ceketli, neşeli bir kalabalık öğle yemeğini bekliyordu. Kapı sık sık çalıyor, yeni misafirler, mesela küçük teyzemle kabak kafalı eniştem, şık ve meraklı çocuklarıyla geliyor, herkes ayağa kalkıyor, yeni gelenlerle herkes tek tek el sıkışıp öpüşüyor, sandalyeler çekiliyor, Fatma Hanım ile ben de misafirlere şeker tutuyorduk ki, babam bir ara beni ve ağabeyimi bir kenara çekti. "Süreyya Dayınız gene 'Niye likör yok?' diye tutturdu çocuklar," dedi. "Biriniz Alaaddin'in dükkânından nane ve çilek likörü alsın."

**Orhan Pamuk
(Masumiyet Müzesi)**

1. Metni göz önünde bulundurarak çağdaş Türk romanının en az beş özelliğini deliller getirerek belirtiniz. **6 p**
2. Metne dayanarak yazarın yaptığı gönderme, üslup ve yazım teknikleri arasındaki etkileşimi ispatları ile kısaca açıklayınız. **6 p**
3. Metne dayanarak yazarın yazım tarzını inceleyiniz. **6 p**
4. Metne belirtilen döneme göre sosyal hayatın unsurlarını seçiniz. **6 p**
5. Metindeki isim türlerini de örnek alarak, ismin sınıflandırılması hakkında bilgiler veriniz. (Çeşit, teklik/çokluk, haller, isim tamlamaları) **6 p**
6. Metne dayalı üç kelime seçerek eşanlamlılarını cümle içinde kullanınız. **6 p**
7. Metne dayalı üç kelime seçerek zıtanlamlılarını cümle içinde kullanınız. **6 p**
8. Diyalog yerine kullanılan "Süreyya Dayınız gene 'Niye likör yok?' diye tutturdu çocuklar," cümlelerin rol ve teknik değişmelerinden bahsediniz. **6 p**
9. "Ondan dinleyip hatırladığım bu gezintiyi, burada anlatma isteği duyuyorum." cümlelerin anlamını kısaca açıklayınız. **6 p**
10. Anlatımda yer alan hatırlamanın rolünü meydana getiriniz. **6 p**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Fil sınıflandırılması konulu, metni örnek alarak, öğretim – öğrenim unsurlarına dikkat ederek, didaktik projesinin unsurlarını belirtiniz. Dikkat edilecek hususlar:

- a) Dersin anları ve anlara göre öğretmen - öğrenci didaktik faaliyetler ve alıştırmalar çeşitleri; **10 p**
- b) Metot, teknik ve araçlar; **10 p**
- c) Değerlendirmenin teknik ve metotları. **10 p**