

**EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT**

**2017**

**Probă scrisă  
Limba și literatura spaniolă**

**Model**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

**SUBIECTUL I**

**(60 de puncte)**

**A. "El que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho." Desarrolle su opinión sobre esta afirmación de Miguel de Cervantes Saavedra en un ensayo argumentativo de 40 a 50 líneas.**

*(Criterios de evaluación: adecuación de las dimensiones y el tipo de texto – 5 p.; coherencia del discurso y vocabulario adecuado – 10 p.; existencia de un plan lógico y bien estructurado, pertinencia de los argumentos – 10 p.; corrección léxica, gramatical y ortográfica – 5 p.)*

**(30 de puncte)**

**B. Comente el siguiente poema indicando las características que lo definen como estilo barroco: (20-25 líneas)**

**(15 puncte)**

¡Fue sueño ayer; mañana será tierra!  
¡Poco antes, nada; y poco después, humo!  
¡Y destino ambiciones, y presumo  
apenas punto al cerco que me cierra!

Breve combate de importuna guerra,  
en mi defensa, soy peligro sumo;  
y mientras con mis armas me consumo,  
menos me hospeda el cuerpo, que me entierra.

Ya no es ayer; mañana no ha llegado;  
hoy pasa, y es, y fue, con movimiento  
que a la muerte me lleva despeñado.

Azadas son la hora y el momento  
que, a jornal de mi pena y mi cuidado,  
cavan en mi vivir mi monumento.

*(Francisco de Quevedo, Fue sueño ayer, mañana será tierra)*

**C. El complemento directo.**

**(10 puncte)**

**D. Localice y corrija los veinte errores de los siguientes enunciados.**

**(5 puncte)**

1. Me gustaría saber cuántas idiomas se hablan en el día de hoy en el mundo.
2. Ese agua está contaminada y es posible que se envenene el águila blanco que está por beberla.
3. Os vais a poner malo de tantos dulces, no comer más.
4. No deseo, hijo mío, que pasarás el hambre que he pasado yo después de la guerra.
5. Tenían que bajar cuatro pisos. Cuando Paqui llegó abajo, ya llegaron todos los de más.

6. Yo que tú, haré queja en el sindicato. ¡Tu patrón no puede cobrar 5 euros para una sopa en la cantina de la fábrica!
7. Al verme, reaccionó como si haya visto una fantasma.
8. He dado dinero a un niño pidiendo limosna en el rincón de una calle.
9. Es claro que este mueble tan grande no coge en tu habitación.
10. ¿Es que no tienes otra cosa de hacer si no llorar?

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

***La ciudad.* Elabore una secuencia didáctica que conste de cinco actividades en torno al contenido lingüístico y comunicativo de este tema. Indique el nivel de los estudiantes, las competencias, los objetivos generales y específicos, los recursos didácticos, la temporización y la modalidad de evaluación.**